

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №347» городского округа Самара  
(МБДОУ «Детский сад №347» г.о.Самара)

Россия, 443074, г. Самара, ул. Авроры, д.125,  
тел.(846)268-88-75, факс 268-30-13, e-mail: [mdou-347@mail.ru](mailto:mdou-347@mail.ru)

Принято  
на Педагогическом совете МБДОУ  
«Детский сад №347» г.о. Самара

Протокол № 4 от 27.08 2019 г.

Утверждаю:  
Приказ № 124 от 27.08 2019 г.  
Заведующий МБДОУ «Детский сад  
№347» г.о. Самара  
\_\_\_\_\_ М.В.Лемесева



## Рабочая программа

### ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ

составлена на основе программы «От рождения до школы»  
Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2015 г)

Срок реализации программы - 2019-2020 учебный год

Авторы программы:  
Парамонова Наталья Викторовна  
Васильева Любовь Петровна

Самара, 2019 г.

## **Содержание программы**

### **1. Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Характеристики особенностей развития детей в подготовительной к школе группе
- 1.3 Цели и задачи реализации программы
- 1.4. Срок реализации программы
- 1.5. Основные принципы реализации программы

### **2. Содержательный раздел**

- 2.1 Календарно – тематический план
- 2.2. Режим дня
- 2. 3. Расписание НОД
- 2.4. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников подготовительной группы
- 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников
- 2.6. Планируемые результаты освоения основной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений

### **3. Условия реализации программы**

- 3.1Список литературы

### **4. Приложение**

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей с 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В образовательной деятельности с детьми. используются следующие парциальные программы: «Цветные ладошки» - И.А.Лыкова.ТЦ СФЕРА, Москва, 2007., «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой.ТЦ СФЕРА, Москва,2014, «Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста» под редакцией И.А. Помораевой, В.А.

Позиной МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2012, «Изобразительная деятельность в детском саду» под редакцией Т.С. Комаровой , «Конструирование и художественный труд в детском саду» под редакцией Л.В. Куцаковой, «Развитие речи в детском саду» под редакцией В.В. Гербовой, «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной ДЕТСТВО-ПРЕСС, Санкт-Петербург,2004.

Программа разработана с учетом требований примерной основной образовательной программы дошкольного образования, «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и парциальными программами. Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. Программа состоит из двух частей: из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.12 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО» (с изменениями и дополнениями).
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
6. Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада №290» городского округа Самара.
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 08 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ от 12 мая 2014 г. № 32220. Вступил в силу 27 мая 2014 г.).
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).

9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
10. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
11. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (воспитатель, учитель))».
12. Постановление Правительства Российской Федерации от 05 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
13. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
14. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 № 08-10 «О плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10)).
15. Письмо Рособнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».

16. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

17. Постановление Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

18. Закон самарской области от 22.12.2014 № 133-ГД «Об образовании в Самарской области»

19. Информационное письмо Министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 г. № МО-16-09-01\_587-ту «Разработка основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (методический конструктор).

Рабочая программа состоит из 2-х взаимодополняющих частей (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) и содержательно раскрывает и представляет пути практической реализации требований.

Программу подготовительной группы определяет содержание образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса (его содержание, формы, педагогические технологии, методы и приемы) в данном учреждении. Она обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка - физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое - во взаимосвязи.

В соответствии с Концепцией дошкольного образования отношения педагогов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта, как для ребенка, так и для взрослых. Важнейшим условием развития дошкольника

является включение его в целесообразно организованный образовательный процесс. Программа реализуется в процессе НОД с детьми и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Большая роль в работе с детьми отводится экспериментированию и проведению опытов, так как это развивает интеллект ребенка, его познавательную сферу, дает реальную возможность для анализа, сравнения, развития логического мышления, моделирования, оценки реального результата.

Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей в дошкольном детстве. Педагоги ДОО творчески подходят к выбору программ и технологий, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное всестороннее развитие ребенка.

Обязательная часть Программы выполняет комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в социально-коммуникативной области.

## **1.2. Характеристики особенностей развития детей в подготовительной к школе группе.**

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его *основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.* К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы *начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.*

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. *Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.* Более явными становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. Дети

подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. *Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.* В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому надо специально обучать. *Данный вид деятельности не просто доступен детям*

*— он важен для углубления их пространственных представлений.*

*Усложняется конструирование из природного материала.*

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще

ограничиваются наглядными признаками ситуации. *Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.* У дошкольников *продолжает развиваться речь:* ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

### **1.3. Цели и задачи реализации программы**

Основной целью программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

**Ведущая цель программы (обязательная часть)** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие



психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Образовательная Программа детского сада направлена на достижение следующих **целей:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих **задач (обязательная часть):**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей предметно-пространственной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;
- максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов в воспитании детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В подготовительной группе используется парциальная программа по социально-коммуникативному развитию «Дорогою добра»

**Целью** программы по социально-коммуникативному развитию является: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное,

обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

С целью демонстрации динамики и усложнений в разных сферах социально-коммуникативного развития задачи в программе представлены по разделам, а их дифференциация по возрастным периодам – в блочно-тематических планах.

Раздел программы	Блоки раздела
«Человек среди людей»	«Я – человек: я – мальчик, я – девочка». «Мужчины и женщины». «Моя семья». «Детский сад – мой второй дом».
«Человек в истории»	«Появление и развитие человека на Земле». «История семьи». «История детского сада». «Родной город (село)». «Родная страна». «Моя Земля»
«Человек в культуре»	«Русская традиционная культура». «Культура других народов»
«Человек в своем крае»	«Родной край»

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания по средствам решения разных групп задач. В соответствии с личностно-ориентированным подходом, который обеспечивает социально-коммуникативное развитие, предполагающее формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного – к людям, бережного к достижениям культуры как результатам

человеческого труда, уважительного к истории семьи, детского сада, страны, толерантного – ко всему иному в человеке – возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.) **Задачи** социального воспитания представлены по трём сферам:

- Когнитивной (познавательные сведения),

- Эмоционально-чувственной (интересы, потребности),
- Поведенческой (способы взаимоотношений).

Смотреть «Дорогою добра» концепции и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников с. 17.

#### **1.4. Срок реализации программы**

Срок реализации программы - один год.

#### **1.5. Принципы и подходы к формированию программы.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания»

о признании самоценности дошкольного периода детства.

В соответствии со Стандартом рабочая Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и

предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход

игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество ДООУ с семьей.* Сотрудничество, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники имеют информацию об условиях жизни ребенка в семье, уважают ценности и традиции каждой из семей воспитанников.

Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДООУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы,

мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.



Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Отбор содержания различных видов социальной культуры, приобщение к которым возможно на протяжении дошкольного возраста, осуществлён в соответствии со следующими принципами:

- научности, предполагающим отражение в предъявляемом материале основных закономерностей развития социальных объектов, возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений, стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений; формирование основ научного мировоззрения;
- доступности, обеспечивающим адаптацию научного знания к специфике возрастных, половых, национальных, этнических особенностей личностного развития детей дошкольного возраста;
- прогностичности, ориентирующим на осознанное восприятия детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере взаимодействия, на проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения;
- последовательности и концентричности, обеспечивающим постепенное обогащение содержания различных видов социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний, познание объектов социального мира в процессе их исторического развития;

- системности, предполагающим формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем. В котором все объекты. Процессы, явления, поступки, переживание людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости;
- интегративности, предусматривающим возможность использования содержания социальной культуры в разных образовательных областях, и его реализацию в разных видах деятельности;
- культуросообразности и регионализма, обеспечивающим становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;
- «диалога культур», ориентирующим на понимание детьми временной исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.

Программа учитывает следующие закономерности развития детей дошкольного возраста:

- изменение детерминанты, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребенка;
- стадийность и опосредованность развития ребенка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;
- гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредованность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;
- дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребенка;
- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками,

способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;

- амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;
- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции, противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;
- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и

взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации).

## **2. Содержательный раздел**

**2.1. Календарно – тематический план (см. приложение)**

**2.2. Режим дня (см. приложение)**

**2.3. Расписание НОД (см. приложение)**

**2.4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

В подготовительной к школе группе используются следующие формы, способы и методы реализации программы. Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Данная примерная программа является комплексной и ее содержание используется в реализации с разным контингентом воспитанников.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть).

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

➤ Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений

Задачи:

1. Развитие игровой деятельности
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств,

➤ Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
- Формирование положительного отношения к труду

Задачи:

1. Развитие трудовой деятельности
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни. каждого человека

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей		
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 2 до 3 лет	Для детей от 3 до 7 лет
3.	<i>Социально-коммуникативное развитие.</i>	<b>Коммуникативная деятельность</b>		
		- решение ситуаций,	ежедневно	ежедневно
		- утренний прием детей,	ежедневно	ежедневно
		индивидуальные и подгрупповые беседы,	1 раз в месяц	1 раз в неделю
		-Игры-диалоги;	ежедневно	ежедневно
		-Чтение	1 раз в	1 раз в

	художественных произведений;	неделю	неделю
	-наблюдения;	ежедневно	ежедневно
	-рассматривание;	ежедневно	ежедневно
	-экскурсия;	-	1 раз в месяц
	-проектная деятельность.	-	1 раз в неделю
<b>Игровая деятельность</b>			
	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы,	ежедневно	ежедневно
	- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы,	ежедневно	ежедневно
	- формирование навыков культуры еды,	ежедневно	ежедневно
	- игры-занятия по разделу «Кто такие мы»,	ежедневно	ежедневно
	- ласковая минутка.	ежедневно	ежедневно
	- решение ситуаций,	ежедневно	ежедневно
	- формирование навыков культуры поведения.	ежедневно	ежедневно
	- этика быта, трудовые поручения,	ежедневно	ежедневно
	- Дни полезных дел,	-	1 раз в неделю
	- сюжетно-ролевые игры	ежедневно	ежедневно
	- Дидактические	ежедневно	ежедневно

		игры		
		- дни именинников.	1 раз в месяц	1 раз в месяц
<b>предметная деятельность</b>		<b>и игры с составными и динамическими игрушками;</b>		
- утренний прием детей, индивидуальные и е беседы, - оценка ежедневно эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы,		ежедневно		
		подгрупповы		
- формирование ежедневно навыков культуры еды, - игры-занятия по ежедневно разделу «Кто такие мы»,				
- ласковая ежедневно минутка. - решение ежедневно ситуаций, - формирование ежедневно навыков культуры поведения.				
		- этика быта, трудовые поручения,	ежедневно	
		- сюжетно-ролевые игры	ежедневно	
		- Дидактические игры	ежедневно	
		- дни именинников.	1 раз в месяц	
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>		<b>- трудовые ежедневно ежедневно поручения</b>		
		- дидактические игры	ежедневно	ежедневно
		-самообслуживание	ежедневно	ежедневно

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть).

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей,

любопытности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Включает в себя:

1. Сенсорное развитие
2. Формирование элементарных математических представлений
3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы,

посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной земли.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**



№	<i>Образовательная область</i>	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей		
		<b>Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников</b>	Для детей от 2 до 3 лет	Для детей от 3 до 7 лет
	<i>Познавательное развитие.</i>	<b>ФЭМП.</b>		
		- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-	2 раза в неделю	4 раза в неделю

математическое, познавательное развитие)			
	- развивающие и дидактические игры	ежедневно	ежедневно
	- наблюдения, беседы	ежедневно	ежедневно
	- экскурсии по участку и за пределы.	-	1 раз в месяц
	- опыты и экспериментирование	-	1 раз в неделю
	- проектная деятельность	-	1 раз в неделю
	- видеопросмотр	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	- самостоятельная деятельность.	ежедневно	ежедневно
	- досуги	1 раз в месяц	1 раз в месяц
	- кружковая работа	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	- проблемные ситуации	-	ежедневно
	<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные	1 раз в неделю	2 раза в неделю	
-беседа	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
-рассматривание	ежедневно	ежедневно	
-ситуация общения	ежедневно	ежедневно	
-игровые ситуации	ежедневно	ежедневно	
-проектная деятельность	-	1 раз в	

			неделю
--	--	--	--------

	неделю	неделю
экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),		средствами
-Чтение	ежедневно	
-Рассказывание	ежедневно	
-Беседа по прочитанному;	ежедневно	
-инсценирование художественных произведений;		
-ситуативный разговор;	ежедневно	
-рассматривание иллюстраций, картин;	ежедневно	
-Литературная викторина		

### Образовательная область «Речевое развитие»

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамот

➤ Овладение конструктивными способами и взаимодействия с окружающими людьми

Задачи:

1. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками
2. Развитие всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности
3. Практическое овладение детьми нормами речи

➤ Формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

Задачи:

1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений
2. Развитие у детей литературной речи
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»** (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений). Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

**«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.Мозаика-Синтез.**

Для формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, профилактики дисграфий и дислексий, обучения письму печатными буквами

и чтению используется пособие уникальной методики Галины Андреевны Глинки по обучению детей грамоте. Положенный в основу обучения метод позволяет заранее предотвратить появление специфических ошибок при обучении русскому языку. Более того, предлагаемая система обучения "закладывает программу" грамотного чтения и письма.

**Г.Глинка. Буду говорить, читать и писать правильно.СПб.: Питер, 2010.**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей		
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 2 до 3 лет	Для детей от 3 до 7 лет
	<b>Речевое развитие</b>	<b>Развитие речи. Обучение грамоте.</b>		
		- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные(речевые, обучение грамоте)	1 раз в неделю	2 раза в неделю
		-театрализованная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		-беседа	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		-рассматривание	ежедневно	ежедневно
		-ситуация общения	ежедневно	ежедневно
		-сюжетно-ролевая игра	ежедневно	ежедневно
		-подвижная игра с текстом	ежедневно	ежедневно
		-режиссёрская	-	1 раз в неделю
-хороводная игра с	1 раз в	1 раз в		

		пением	неделю	неделю
		-игра-драматизация	-	1 раз в месяц
		-дидактические игры	ежедневно	ежедневно
		-словесные игры	ежедневно	ежедневно
		-игровые ситуации	ежедневно	ежедневно
		-проектная деятельность	-	1 раз в неделю
		-заучивание наизусть	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	<b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</b>			
		-Чтение	ежедневно	ежедневно
		-Рассказывание	ежедневно	ежедневно
		-Беседа по прочитанному;	ежедневно	ежедневно
		-инсценирование художественных произведений;	-	1 раз в месяц
		-ситуативный разговор;	ежедневно	ежедневно
		-рассматривание иллюстраций, картин;	ежедневно	ежедневно
		-Литературная викторина	-	1 раз в месяц
	<b>Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок</b>			
		-Чтение	ежедневно	
		-Рассказывание	ежедневно	
		-Беседа по прочитанному;	ежедневно	
		-инсценирование художественных произведений;	-	
		-ситуативный разговор;	ежедневно	
		-рассматривание иллюстраций, картин;	ежедневно	
	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>			

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания

произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).



Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении

Задачи:

1. Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)
2. Развитие детского творчества

#### **Подготовительная группа (6-7 лет)**

формировать устойчивый интерес и желание участвовать в партнерской деятельности с взрослым и сверстником, побуждать согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании и действовать в соответствии с намеченным планом;

содействовать закреплению способности управлять своим поведением, поощрять соблюдение детьми общепринятых норм и правил поведения: приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование для изобразительной деятельности;

развивать способность в процессе создания изображения целенаправленно следовать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата; умение слушать взрослого, выполнять его инструкцию и работать по правилу и образцу; под руководством взрослого и

самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата;

испытывать удовлетворение от своей хорошо выполненной работы и работы товарищей; формировать потребность создавать прекрасное и украшать им дом, детский сад, дарить близким, вносить его в игры и др.;

формировать бережное отношение к природе (собирать высохшие ветки, листья, коряги; не ломать деревья, не рвать траву и т.п.);

закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными;

систематически информировать родителей и сотрудничать с ними в области художественно-эстетического развития детей

По развитию продуктивной деятельности:

поощрять активное использование детьми разнообразных изобразительных материалов для реализации собственных поставленных другими целей;

в рисовании учить понятно для окружающих изображать все то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет совершенствовать практические навыки работы с цветом: путем смешивания, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой цветовой тон создавать новые цветовые тона и оттенки; использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.); обращать внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный); познакомить с теплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов; показать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения

развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с



особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета – располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображать более близкие и далекие предметы; выделять в композиции главное – действующие лица, предметы, окружающую обстановку; познакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема

обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов); учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет, частично загораживает предмет, стоящий сзади)

организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов развивать умение лепить

с натуры и по представлению знакомые предметы, персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении, объединяя небольшие группы предметов в несложные сюжеты; передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей, выразительность образа

совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки; побуждать моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных наклепов, прорезания или процарапывании поверхности вылепленных изделий стекой; использовать дополнительные материалы (косточки, зерна, бусинки и т.д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий);

в аппликации упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать навыки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов формировать устойчивые практические навыки: при использовании техники обрывной аппликации; при

вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из 2-3 готовых форм с простыми деталями; при составлении и наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивании их

в конструировании формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпили, решетки и др.; создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям; преобразовывать постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.)

познакомить с некоторыми закономерностями создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, легкость и устойчивость перекрытий и др.); углублять понимание зависимости структуры конструкции от ее практического использования побуждать детей использовать свои конструкции в игре

продолжать работу, направленную на овладение обобщенными способами формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы (разрывание, скручивание, сминание и др.); продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игродраматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.; познакомить с приемами конструирования по типу оригами — сгибать лист бумаги определенной формы (прямоугольник, квадрат, треугольник)

пополам, совмещая углы и противоположные стороны: квадрат — по диагонали, в треугольной форме — отгибая углы к середине противоположной стороны; побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки

помогать в освоении способов работы различными инструментами: ножницами, иголками, шилом, линейкой и др.; содействовать освоению детьми способов конструирования из различных бросовых материалов: спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т.д.; формировать представление о возможностях различных материалов при использовании в художественном конструировании

помогать овладевать анализом природного материала как основы для получения разных выразительных образов (Познание);

совершенствовать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше

поддерживать желания детей рассказывать о своей поделке

По развитию детского творчества:

развивать воображение детей: побуждать следовать определенному замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы

развивать декоративное творчество детей: создавать узоры по мотивам 2-3

произведений народного или декоративно-прикладного искусства

помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями

конструктора простые конструкции по собственному замыслу

поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции

при конструировании из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях интересные образы, которые можно совершенствовать путем составления, соединения различных частей, при этом используются разнообразные соединительные материалы (проволоку, пластилин, клей, нитки и т.д.);

По приобщению к изобразительному искусству:

- продолжать работу по знакомству детей с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству; формировать представление о средствах его

выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.); продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены

- развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы

воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения.

#### Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения развивать эмоциональную отзывчивость на непрограммную музыку, способность понимать настроение и характер музыки воспитывать слушательскую культуру (культуру восприятия музыки)

- формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах)

- развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки

- формировать умения выразительно, исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре)

инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество) Слушание:

- развитие и обогащение представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о композиторах и их музыке, элементарного анализа форм в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыкального содержания, продуктивной интегративной деятельности;

Исполнительство:

- совершенствование певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений, выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевов, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев;

Творчество:

развитие и обогащение умений организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

➤ Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

Задачи:

1. Развитие физических качеств
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)
3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

➤ Охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья:

Задачи:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

### **Подготовительная группа (6-7 лет)**

По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:

поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей; воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием

По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:

побуждать к самостоятельной двигательной активности, создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье;

продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения; способствовать переводу умений двигательной деятельности в навыки, развивать качество навыков и качество движений;

совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползанье, сочетание движений друг с другом в выполнении более сложных упражнений и игр, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме, сохраняя равновесие, координацию и ориентацию в пространстве

совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений;

продолжать учить самостоятельно играть в разнообразные подвижные игры, игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, непосредственной игре в них;

По развитию физических качеств:

поддерживать самостоятельность детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности

По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:

углублять интерес к спортивным играм и упражнениям, занятиям в спортивных секциях и группах;

воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах;

продолжать обучать играм в городки, бадминтон, элементам баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса;

продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество;

поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности

По формированию культурно-гигиенических навыков:

развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела;

совершенствовать культуру приема пищи

развивать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:

развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; о поведении, сохраняющем

и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении заболевшего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми;

формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно; правильно одеваться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце

воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его

поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения

## **2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению общения.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей



на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты, оформление стенда «Дружная семья», стенгазет и фоторепортажей.

- Образование родителей: Работа школы заботливых родителей
- «Семейная академия» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **Содержание направлений взаимодействия с семьёй по образовательным областям**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства,

предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зри-тельные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планиро-вать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

#### Чтение художественной литературы

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации

семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»**

Изобразительная деятельность

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
  - Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
  - Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать роди-
- 50

лей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

## Музыка

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

## Образовательная область «Физическое развитие»

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.
- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат



и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Взаимодействие с семьями воспитанников в группе организовано в соответствии с годовым планом и включает в себя разнообразные традиционные и нетрадиционные формы (мастер-классы, семинары-практикумы, педагогические гостиные). Организация консультации осуществляется по запросу родителей.

## **2.6. Планируемые результаты освоения основной части программы и части формируемой участниками образовательных отношений**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе

в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО).

К целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### **РЕБЁНОК**

- ✓ Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- ✓ Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- ✓ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности
- ✓ Понимает, что все люди равны вне зависимости от социального положения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- ✓ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- ✓ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- ✓ Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать разные ситуации и адекватно их оценивать.
- ✓ Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- ✓ Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ✓ Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- ✓ Проявляет ответственность за начатое дело.
- ✓ Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей: склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- ✓ Открыт новому, то есть, проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- ✓ Проявляет уважение к жизни (в разных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- ✓ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
  - ✓ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом расположении, многонациональности, важнейших исторических событиях.
  - ✓ Имеет первичное представление о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общественные нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и плохо», стремиться поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- ✓ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.
- Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)**

#### **Игровая деятельность:**

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр;
- придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду;
- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером;
- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки;
- в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения;
- владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;

- участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.);
- имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

### **Коммуникативная деятельность:**

- пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;
- употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;
- различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове;
- различает жанры литературных произведений;
- называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
- называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг;
- выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

### **Познавательно-исследовательская деятельность:**

- самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов);
- устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям;
- считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20);

- называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);
- соотносит цифру (0-9) и количество предметов;
- составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками;
- различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;
- измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);
- умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть;
- различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
- ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями;
- умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа;
- знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;
- умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;
- знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей;
- знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года;
- имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира;
- выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей;
- знает герб, флаг, гимн России;

- называет главный город страны;
- имеет представление о родном крае; его достопримечательностях;
- имеет представления о школе, библиотеке;
- знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);
- знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

### **Трудовая деятельность:**

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы;
- проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада;
- может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

### **Конструктивная деятельность:**

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- способен создавать различные конструкции одного и того же объекта;
- может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

### **Изобразительная деятельность:**

- различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;
- называет основные выразительные средства произведений искусства.
- создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- использует разные материалы и способы создания изображения;

- лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения;
  - создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;
  - выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства;
- создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;
  - создает сюжетные и декоративные композиции.

### **Музыкальная деятельность:**

- узнает мелодию Государственного гимна РФ;
- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется;
- определяет общее настроение, характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;
- умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг);
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

### **Двигательная деятельность:**



- выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);
- может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега -180 см; в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;
- умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой;
- ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске;
- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- плавает произвольно на расстояние 15 м.
- имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.

### **Безопасность:**

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
- понимает значения сигналов светофора;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры вариативной программы на этапе завершения дошкольного образования:**

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В качестве целевых ориентиров социально-коммуникативного развития во ФГОС ДО представлены:

- самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий как интегративные личностные качества,

раскрывающие возможность ребенка без участия взрослого выбирать вид деятельности, способы взаимодействия с другими детьми, пути решения прикладных и творческих задач, определять цели деятельности и выбирать действия по ее осуществлению в соответствии с заранее определяемым результатом; регулировать свое поведение в соответствии с нормами социальной культуры;

- «эмоциональный интеллект» как способность распознавать, осознавать, принимать и регулировать эмоциональные состояния и чувства других людей и самого себя;

- «социальный интеллект» как способность появляющаяся в умении использовать знания основ социальной культуры в объяснении и

аргументации социального взаимодействия, в понимании мыслей, чувств, в прогнозировании последствий общения;

- «эмоциональная отзывчивость» (эмпатия), проявляющаяся в сопереживании, сочувствии, сострадании, «сорадости», содействии сверстникам, литературным персонажам, взрослым людям в ситуации социальной коммуникации.

### **3 . Условия реализации программы**

Для реализации программы в группе создана оптимальная насыщенная (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостная, многофункциональная, трансформирующаяся среда. Которая обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

При создании предметной среды учитываются принципы, определенными во ФГОС дошкольного образования:

- **полифункциональности:** предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;

- **трансформируемости:** данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

- **вариативности:** предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей

- **насыщенности:** среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

- **доступности:** среда обеспечивает свободный доступ детей к играм,

игрушкам, материалам, пособиям;

- **безопасности:** среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка. Материалы и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:



Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.



Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;



Дидактическими свойствами. Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр.,

могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;



Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

Оборудование группы безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

### **ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА:**

#### **Центр «Физического развития»**

- Кегли;
- Мячи разной величины;
- Мяч-прыгун;
- Игра «Гольф»;
- Обруч;
- Гимнастические палки;
- Массажные коврики;
- Гантели пластмассовые;
- Кольцебросы;
- Маски к подвижным играм

#### **Центр «Юный натуралист»**

- Леечки;
- Лопаточки;
- Наборы для песка;
- Лопаты для чистки снега;
- Фартуки,

- Щетка;
- Ведро;
- Растения;
- Тряпочки

### **Центр конструирования «Мастер Самоделкин».**

- Конструкторы различного размера;
- Фигурки животных для обыгрывания: домашние и дикие их детёныши;
- Схемы построек;
- Игрушки бытовой тематики;
- Объёмные геометрические формы;
- Природный и разнообразный полифункциональный материал;
- Напольный конструктор;
- Автомобили грузовые, легковые;
- Деревянная железная дорога;
- Настольный конструктор
- Конструктор «Автодорога»
- Деревянный конструктор «Железная дорога»

### **Центр экспериментирования «Познавай-ка»**

- Геометрические плоскостные фигуры;
- Счётные палочки;
- Раздаточный материал (Бабочки, квадратики, грибочки, листочки)
- Лупа;
- Песочные часы;
- Набор семян;
- Бросовый материал;
- Крупы;
- «Груши»;
- Набор ракушек;

- Трубочки для опытов
  - Виды тканей
  - Сито;
  - Микроскоп;
  - Магниты;
  - Развивающие игры «Гнездо, улей, нора; «Океаны и материки», «Пирамида здоровья», «Мы считаем», «Всё для счёта», «Обобщение», «Кто, где живёт?», «Забавные превращения», «Времена года», «лото «Парочки», «Раз, два, три, четыре...», «Кто больше? Кто меньше?», «Контрасты»,» «Пять щенков», «Цвет и форма», «На прогулке», «Размышляйка», «Живая природа», «Чей малыш» вкладыши «Овощи», «Фрукты», «Уточки», «Матрёшки», «Машинки».
  - Матрёшка разборная
- Центр «Мини библиотека»**

- 1.«Томка и другие» Б. Чарушин
2. «Рассказы о животных» К.Ушинский
2. «Мешок яблок» В. Сутеев
3. «Про лесных зверей» Е. Грачева
4. «Медвежья сказка» А. Усачев
- 5.«Вежливый бычок» С.Баруздин
6. , Р. Кресвель
7. «Весь мир моя нора» А. Иванов
8. «Чудесные истории о животных» У.Мур
9. «Морские животные» Д.Нейер
10. «Животные Австралии» В. Флинт
11. «Про лесных зверят» Е. Грачева

#### СТИХИ РУССКИХ ПОЭТОВ

1. «Стихи детям» В.Маяковский
1. «Стихи для детворы»И.Борисова
2. «Стихи» С. Михалко
3. «Вредные советы» Г.Остер
4. «Что такое хорошо и что такое плохо?» В.Маяковский

5. «Радость» Свердловские поэты детям

## СКАЗКИ ЗАРУБЕЖНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ

1. «Маленький принц» Сент - Экзюпери
2. «Приключения Мумми-Тролля» Туве Яссон
3. «Тысяча и одна ночь»
4. «Сказки» Г.Х.Андерсон
5. «Марцелинка» Януш Вишневский
6. «Сказки Братьев Гримм»
7. «Сказки дядюшки Римуса» Джоэль Харрис
8. «Серебрянная книга сказок»
9. «Золотой гусь» Братья Гримм
10. «Приключения пчелки Майи» В.Боизельс
11. «Колдовской сапфир» А.Дельвиг
12. «Мальчик с пальчик» Братья Гримм
- 13.«Приключения Мурзилки и лесных человечков» А.Хвольсон
14. «Рифмы матушки гусыни»
- 15.«Маленький котенок» Ф. Крозе
16. «Кораблик» Д. Хармс
17. «Тысяча и одна ночь» М.А.Салье
18. «Горностай» Х. Йыгисалу
19. «Приключения доктора Дулитла» Х. Лофтинг

## ОБЩАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. «Золотой ключик или приключения Буратино» А.И. Толстой
2. «Книга для чтения от года до семи»
- 3.»Блудный сын» Библейские истории
4. «Волшебник изумрудного города» А. Волков
5. «Русские волшебные сказки»
6. «Огненный бог Маррамов» А. Волков
7. «Теремок сказо»
8. «Веселый новый год» В. Лиходед
9. «Веселый новый год» А. Прейсен
10. «Паровозик из Ромашкова» Г.Цыферов



11. «Мой мишка» З.Александрова
12. «Погремушка» О. Чернорицкая
13. «Транспорт» И. Сапотникова
14. «Волк и семеро козлят»
15. «Три медведя» Л.Толстой
16. «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкин
17. «Избушка медвежат» В. Лясковский
18. «Сказки и картинки» В. Сутеев
- 19.»Может нуль не виноват?» И. Токмакова
- 20.«В тридевятом царстве в тридевятом государстве» сказки народов СССР
- 21.«Шел по городу волшебник» Ю. Топин
22. «Государственное устройство России»Е. Л. Ерохина
23. «Государственные символы России флаг, герб, гимн»
24. «Моя родина — Россия» , В. Степанова
25. «С чего начинается Родина», В.Г. Ермолаева

26. «Есть на Волге...»,

### **Музыкальный уголок «Маленький музыкант»**

- Игрушки – музыкальные инструменты: гитара, барабан, бубен, дудочка, металлофон, погремушки
- Магнитофон;
- В аудиозаписи детские песенки, фрагменты классических произведений
- Разные виды театров:
- Пальчиковый «Рукавичка», «Заюшкина избушка», «Кот в сапогах»
- Маски: (бабка, дед, внучка, Жучка, кошка, петух, заяц, медведь)
- Костюмы: русский народный костюм, осень, Непогодушка, Тегрэнка
- Сюжетные картинки;
- Бибабо «Репка»;

### **Центр «Т ворческая мастерская»**

- Альбомы;
- Карандаши цветные;
- Салфетки из ткани;
- Цветные мелки;
- Пластилин;
- Доски для лепки;
- Листы для раскрашивания;
- Клей карандаш;
- Клей ПВА;
- Емкости для клея»

- Кисти для клея;
- Клеёнка для лепки;
- Сказка о волне и художнике Айвазовский
- Сказка о лесном художнике Шишкин
- Сказка о грустном художнике Левитан
- Игра-лото «Чудо-узоры»
- Русские узоры
- Матрёшки

### **Предметно-пространственная среда в подготовительных группах**

- *«Уголок игры и общения»*
- С/р игра «Семья»: мягкий уголок, столик, гладильная доска, утюг, кроватка, постельное белье для кроваток, коляски, стиральная машинка, пылесос, телефон, куклы, пупсы, бутылочка для пупсов.
- Уголок «Кухня»: наборы пластиковой и металлической посуды для детей, скалки, столовые приборы.
- Уголок «Магазин»: касса, весы, тележка для продуктов, сумки, кошельки, набор «детских» денег (до 20 рублей) наборы овощей и фруктов, хлебобулочных изделий, «Мясная лавка» (пластиковые и резиновые), бросовый материал (бутылочки, пластиковые баночки), одежда для кукол.
- С/р игра «Кафе»: альбомы «Меню», блюда, салфетки, подносы.
- С/р игра «Ателье»: нитки, ножницы, пяльцы, нитки мулине, иголки, швейная машинка, бумажные вырезные куклы, альбомы с тканями, трафареты для дизайна одежды, книги по шитью, лекала, линейки, сантиметровая лента.

- С/р «Поликлиника»: наборы «Больница», медицинские карточки, кукла – Врач, демонстрационный материал «Если малыш поранился, аптечные буклеты.
- С/р «Аптека»: бросовый материал (колбочки, баночки лекарств, коробочки)
- С/р «Парикмахерская»: наборы «Парикмахер», фен, расчески, бросовый материал (баночки из под шампуней, кремов),бусы, браслеты, кукла – манекен.
- С/р «Почта»: почтовый ящик, посылки самодельные, конверты для писем, открытки, журналы, газеты, шляпа и сумка почтальона.
- С/р игра «Я – строитель»: набор детских строительных инструментов, каски.
- С/р игра «Дорожный патруль»: руль, фуражка и костюм полицейского, палка, дорожные знаки, книги о транспорте, настольно – печатные игры: «Дорожная азбука», «Транспорт», «Внимание дорога», «Чудо – техника», лото «Дорожные знаки», дорожные знаки, светофор, ковер с дорогой, машинки «Специальный транспорт», модельные машинки, трасса, дома.
- С/р игра «Космос»: модуль «Солнечная система, карта звездного неба, плакат «Солнечная система», костюм и шлем космонавта, ракета, телескоп, калейдоскоп, настольно – печатная игра «Солнечная система», энциклопедии о космосе, альбомы.

## **Наглядно-дедактический материал:**

- Дидактические карточки: Природные явления, Овощи, Фрукты, Профессии, Мебель, Игрушки, Как устроен человек, Средство передвижения, Домашние животные, Удивительный мир театра, С днём великой победы.
- Серия Рассказы детям: О птицах, О лесных животных, О транспорте, О космосе, о музыкальных инструментах, О хлебе, О деревьях, О рабочих инструментах, О Московском кремле
- Обучающие карточки: Овощи и фрукты, Цифры и фигуры, Дорожная азбука, Цветы содовые, Весна, Правила маленького пешехода,
- Пособия: «Зима», «Календарь погоды зимой», «Как наши предки открыли мир», «Дети герои», «Как наши предки шили одежду», «Города Герои», «Как наши предки выращивали хлеб», «Сравниваем противоположности», «Виды спорта»,
- Демонстрационный материал: Музыкальные инструменты, Пожарная безопасность, Океаны и материки, Славянская семья: родство и занятия, Животные обитающие на территории нашей страны, Животные жарких стран, Портреты зарубежных композиторов, Богатыри земли русской, Русский фольклор, Богатыри, Спортивный инвентарь,
- Плакаты: Форма, Цвет, запомни числа от 1 до 10 и сложи, Летние виды спорта, Зимние виды спорта, Ростомер, Лесные животные, Растения, Карта мира, Домашние животные.

### **ПЛАКАТЫ:**

1. «Органы чувств»,
2. «Виды спорта»,
3. «Если хочешь быть здоров»,

- 4.«Строение тела человека»,
- 5.«Правильная осанка»,
- 6.«Правильная посадка во время занятий»,
- 7.«Пищеварительная система человека»,
- 8.«Гимнастика для глаз»
9. «Пресмыкающиеся и земноводные»
10. «Солнечная система»
11. «Измерения»
12. «Овощи»
13. «Уроки безопасности»
14. «Музыкальные инструменты»
15. «Семья»
16. «Живое и неживое»
- 17.«Физическая карта России»
18. «Цвет, палитра», форма»
19. «Домашние животные»
20. «Лесные животные»
21. «Зоопарк»
22. «Дикие кошки»
23. «Знакомые птицы»
- 24.«Динозавры»
25. «Правила поведения за столом»
26. «Уроки безопасности»
27. «Машины»
28. «Дорожная азбука»

### 3.1. Список литературы:

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015
2. «Дорогою добра» концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников .- М.: ТЦ Сфера, 2017.-160с.
3. «Дорогою добра» занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.:ТЦ Сфера, 2017 – 320с.
4. «Цветные ладошки» - И.А.Лыкова.ТЦ СФЕРА, Москва, 2007
5. «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой.ТЦ СФЕРА, Москва,2014
6. «Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста» под редакцией И.А. Помораевой, В.А. Позиной МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2012
7. «Изобразительная деятельность в детском саду» под редакцией Т.С. Комаровой
8. «Конструирование и художественный труд в детском саду» под редакцией Л.В. Куцаковой,
9. «Развитие речи в детском саду» под редакцией В.В. Гербовой
10. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной ДЕТСТВО-ПРЕСС, Санкт-Петербург,2004.
11. «Самароведение» учебное пособие по Самарскому краеведению. Самарский Региональный Общественный Благотворительный Фонд «Культурное наследие», изд. ООО «Книга», - Самара, 2011, 184 с.

12. «Самарские сказки». Самарский Региональный Общественный Благотворительный Фонд «Культурное наследие», Самара, 2014, 228 с. 16 иллюстраций
13. «Проектная деятельность в детском саду» организация, проектирования, конспекты проектов / авт.-сост. Т.В. Гулидова
14. Патриотическое воспитание
15. «Учимся правильно и четко говорить» М.И. Лозбякова
16. «Методика обучения грамоте» Т. Сальникова
17. «Игры и упражнения для развития речи и мелкой моторики» Я. Ю. Поздняков
18. «Развитие речи у детей 5-7 лет» О. С. Ушакова
19. «Игры и игровые упражнения для развития речи» Г. С. Швайко
20. «Букварь» Просвещение
21. «Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР» Н. Е. Арбекова
22. «Литературное чтение» О. В. Кубасова 1, 2, 3-части
23. «Пальчиковый счет» О. Новикова
24. . «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа, И.А. Пономарева, В. А. Позина
25. «Загадки числа» И. Е. Берлянд
26. . «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» Т. Д. Рихтер
27. « Ознакомление детей раннего возраста с природой» Т. Н. Зенина
28. «Место игры в экологическом воспитании дошкольников» С. Н. Николаева
29. «Экологическая гостинная в ДОУ Взаимодействие с семьями воспитанников» Т. Н. Зенина
30. «Естествознание 3» Н. Я. Дмитриева, И. П. Товпинец.
31. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О. В. Дыбина
32. «Времена года» Т. В. Шпотова, Е. П. Кочеткова
33. «Цвет природы» Т. В. Шпотова, Е. П. Кочеткова



34. «Конструирование и художественный труд в д/с» Л. В. Куцакова
35. «Конструирование из строительного материала» ср.гр. Л. В. Куцакова
36. «100 поделок из ненужных вещей» Е. Е. Цамуталина
37. «Изобразительная деятельность в д/с» Н. П. Сакулина, Т. С. Комарова
38. «Чудесные поделки из бумаги» З. А. Богатеева
39. «Лепка с детьми 6-57лет» Д. Н. Колдина
40. «Маленький волшебник» И. Л. Климина
41. «Рисование с детьми 6-7 лет» Д. Н. Колдина
42. «Аппликация семенами» З. Д. Коваленко
43. . «Лепка с детьми 3-4 лет» Д. Н. Колдина
44. . «Поделко из соленого теста» А. Л. Романовская
45. «Укрепляйте здоровье детей» У. Н. Вавилова
46. «Учите бегать, прыгать, лазать, метать» Е. Н. Вавилова
47. «Веселый мир движений» Л. Г. Маклакова
48. «Детские подвижные игры народов СССР» А. В. Кенеман
49. «Играйте на здоровье» Ю. И. Иванов, Э. И. Михалкова
50. «Библиотека ЗОЖ» журнал август 2008г.
51. «Разговор о правильном питании» М.М.Безруких, Т.А. Филиппова
52. «Безопасность» рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного  
возраста 1, 2, 4 части
53. «Поем, играем и танцуем дома и в д/с» М. А. Михайлова, Е. В. Горбина